

# SHIGEHIRO SANO CHRISTMAS CONCERT 2014

佐野成宏クリスマスコンサート2014

2014  
12.7 (日)

14:00 開演 [13:30 開場]

名古屋文理大学文化フォーラム  
(稲沢市民会館) 中ホール

愛知県稲沢市正明寺三丁目114番地  
名鉄国府宮駅より徒歩15分 (タクシー5分)

チケット料金 [全席自由] 3,500円 (税込)

前売り開始 2014年 8月9日 午前10:00より

チケット発売・お申し込み

◆株式会社 オペラ王国社 (FAX対応のみ) / FAX. 03-3583-1227  
(住所、氏名、電話番号、必要枚数を明記の上、FAXにてお申ください。)

◆名古屋文理大学文化フォーラム TEL. 0587-24-5111

お問い合わせ 株式会社 オペラ王国社 TEL. 03-3583-1217

## PROGRAM

ああベツレヘムよ / Panis angelicus (天使の糧) フランク作曲  
オー・ホーリーナイト アダム作曲 / 祈り グノー作曲 / きよしこの夜 他  
※プログラムは変更になる場合がございます。ご了承ください。



出演: 佐野 成宏 (テノール)



浅香 真理子  
(ソプラノ)



田中 健  
(ピアノ)



フォーラム21少年少女合唱団  
KYC Xmas Special Ensemble



合唱指揮:  
加藤 洋朗

# SHIGEHIRO SANO CHRISTMAS CONCERT 2014



## 佐野 成宏 (テノール)

東京藝術大学声楽科卒業後、アリゴ・ボイト音楽院(伊)に留学。1991年第3回宝塚ベガ音楽コンクール声楽部門第1位及び特別賞受賞。1992年の関西日伊コンカルソ第1位・ミラノ大賞受賞をはじめ、欧米各国の国際コンクールにて上位入賞を果たす。1996年バルマ・テアトロレージョでヴェルディ「レクイエム」のテノールソロとしてデビュー。2001年にはローマ歌劇場でのブッチャニ作曲オペラ「つばめ」に、同芸術監督であるジェルメッティ氏の強い希望でオペラデビュー。以後、スイス、ドイツ、スペインなどヨーロッパ各地で数多くのコンサート、オペラに出演する。近年では、2008年新国立劇場オペラ「ラ・ボーム」のロドルフ役、小澤征爾指揮、ベルリオーズ「ファウストの劫罰」ファウスト役でも好評を博した。2009年4月に開催された「天皇皇后両陛下ご成婚50周年ご即位20周年記念祝賀コンサート」に出演。同年6月~7月には兵庫県立芸術文化センター佐渡裕指揮オペラ「カルメン」にドン・ホセ役にて出演し、多くの観客を魅了した。また12月には静岡グラントップスに於いての鈴木忠志演出オペラ「椿姫」に出演し、圧倒的な存在感を示した。2010年2月の三枝成彰作曲オペラ「忠臣蔵外伝」でも高い評価を受ける等、ますます活躍の場を広げている。テノーレ・リリコとして光り輝く声を持ち、オペラの舞台には欠かせない存在感のあるプリモとして活躍するテノール歌手である。現在、東京音楽大学教授。



## 浅香 真理子 (ソプラノ)

東京音楽大学大学院声楽専攻修了。インディアナ大学に奨学金で一年間留学。これまでに、読売新人音楽賞、新進演奏家紹介オーディションにて最優秀賞を受賞。第9回日本声楽コンクール入選。97年、しらかわホールにてソロ・リサイタル開催。二期会オペラ・スタジオ第42期修了。「魔笛」、「愛の妙薬」、「フィガロの結婚」等オペラの他、『メサイア』、『天地創造』ソリスト等の宗教音楽にも幅広く出演中。二期会会員。貞静学園短期大学講師。



## 田中 健 (ピアノ)

長野県伊那市出身。東京音楽大学ピアノ専攻卒業。同大学院伴奏科修了。大学院修了後、同校声楽科伴奏助手を9年間勤めた。声楽の共演ピアニストとして、ニューヨーク国連プラザ主催「日本歌曲コンサート」、軽井沢大賀ホール「八月祭」、山口市主催「中原中也生誕100年記念前夜祭」など各地のコンサートにおいて、多くの歌手と共に演奏を重ねる。また、東京混声合唱団のピアニストを務める他、各地のオペラ公演にもピアニストとして携わっている。第六回日本アンサンブルコンクール、歌曲デュオ部門第一位。第一回ウィーンオペレッタコンクール最優秀伴奏者賞受賞。現在、サントリーホール・オペラアカデミー在籍。伊那市ふるさと人材バンク音楽部門登録者。



## 加藤 洋朗 (合唱指揮)

東京音楽大学声楽専攻卒業。  
2003年より9年間NHK東京児童合唱団常任指揮者を務め、その演奏活動の目ざましい向上は各方面から高い評価を得る。各地に於いて合唱指導に携わり、各種合唱コンクールの審査、講習会等の講師を務める。2009年、2011年度のNHK全国学校音楽コンクールの課題曲の放送初演を指揮する。  
また、E.インバール、若杉弘／都響、C.デュトワ／N響、小林研一郎／ハンガリー国立響、ボロニニ歌劇場日本公演等、多くのオーケストラ、オペラ公演で合唱指揮者を務める。  
2008年NHK東京児童合唱団欧州演奏旅行では五ヶ国を巡り、各地の文化交流を成功に導く。2009年同合唱団のイタリア演奏旅行では、ローマ法王に謁見および献歌を行う。その際、佐野成宏氏との共演は、バチカン放送により全世界に演奏が配信された。  
現在、桐朋学園大学音楽学部講師。合唱音楽研究所IPCM代表。

## フォーラム21少年少女合唱団



1991年10月、愛知県一宮市で創立される。合唱音楽を通じて子供たちの感受性豊かな人間性を養うことを目的としている。そのため、日本を代表する音楽家を招き指導を受け、国際交流にも力を入れている。

これまで、作曲家の池辺晋一郎、

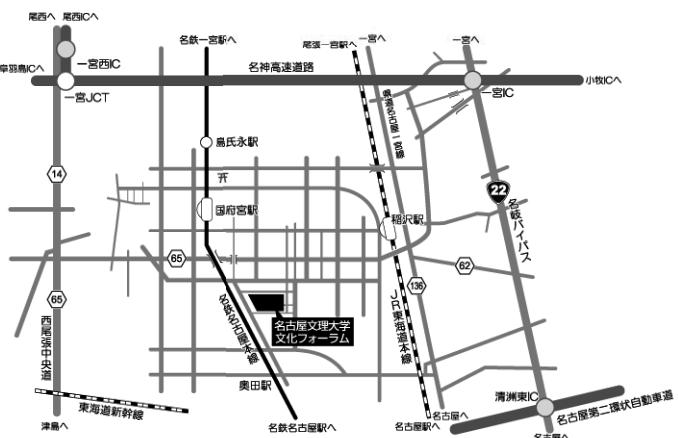
新実徳英、鈴木輝昭、中川いづみの各氏に自作曲を指導・指揮していただき、2007年にはソプラノ歌手藍川由美氏と共に演じる機会にも恵まれた。異色の共演としては、落語家の三遊亭圓窓師匠とオリジナル作品落語と合唱のための『叩き蟹』を名古屋・東京・一宮で公演(2008年)し好評を博した。また、NHK東京児童合唱団とは、2006年に当合唱団の定期演奏会に迎えたことをきっかけに交流が始まり、2008年には東京での演奏会に招待を受け共演した。

海外では、1995年オーストリア・ウィーン演奏旅行を始めとして、イギリス、オーストラリア、ドイツで現地音楽家・合唱団との演奏会を行っている。これまでに、ウィーン弦楽四重奏団、M.ホリデー、H.ホレチェック&ウィーンシュランメルアンサンブル、ウィーンフィルハーモニア弦楽五重奏団、ウィーンオペラ少年少女合唱団、カーディフ少年少女合唱団、ヤングアデレードヴォイセズ合唱団、ベルリン国立歌劇場少年少女合唱団、ウィンズバッハ少年合唱団等と共演している。

ホームページ: <http://forum-21.net/>

## 会場のご案内

名古屋文理大学文化フォーラム(稲沢市民会館)  
愛知県稲沢市正明寺三丁目114番地



◆名鉄国府宮駅下車 徒歩15分

(快速特急・特急停車 名鉄名古屋駅から11分) (普通のみ停車 名古屋駅から10分)

\*国府宮駅からタクシーで5分

◆JR稻沢駅下車 徒歩25分

(快速特急・特急停車 名鉄名古屋駅から11分) (普通のみ停車 名古屋駅から10分)

\*稲沢駅からタクシーで10分